

山海塾 石井則仁

振付家 / 舞踏家 / DEVIATE.CO 芸術監督



1984 年生まれ、東京都出身。

17 歳からストリートダンスを踊り始め、様々なダンスコンテストにて入賞。数々のアーティストのバックダンサーや CM・テーマパークダンサーなどで活躍後、2006 年活動場所を舞台空間へ移行。

過去に BABY-Q・大橋可也&ダンサーズ・辻本知彦・大駱駝艦など様々な Dance Company の国内外の公演に参加する傍ら、蜷川幸雄や宮本亜門の演劇作品にも出演。

2007 年よりソロ活動を開始し、現代人の肉体に宿る狂気と普遍性のある美をコンセプトに人間の心理に働きかけ、社会の真理を問う舞台芸術作品を作り続ける。

2013 年ソウルインターナショナルコレオグラフィーフスティバルにて当時の総合準優勝の Jury prize を受賞。その後、韓国・イスラエル・シンガポールなど多くの国で再演をおこなう。

2015 年に同フェスティバルにて総合準優勝の SCF アワードを受賞。初の 2 度受賞という快挙を遂げる。

2010 年 コンテンポラリーダンスの殿堂と呼ばれるパリ市立劇場を創作拠点とし、世界 45 カ国のべ 700 都市以上で公演をしている舞踏カンパニー山海塾に在籍し、21 カ国 60 都市以上で公演を行う。2013 年には国際交流基金賞を受賞。

また、ストリートダンスの身体構造を混ぜたコンテンポラリーダンスや舞踏のワークショップをマレーシア・韓国・シンガポールなど国内外にて多数おこなう。

2015 年から 2017 年の間、韓国の Designare Movement のレジデンスアーティストになる。

ソロ活動と並行して 2008 年から様々なアーティストとコラボレーションし数々の賞を受賞。

ダンサーの活動と並行して 2012 年に DEVIATE.CO(キュレーションカンパニー)を立ち上げ、多くの企画を実施。近年ではイタリア・スペイン・韓国・アメリカなど、海外のアーティストを招聘し、関東・地方にてダンスシーン向上・一般市民がダンスに触れるプロジェクトを多く展開している。

2013 ~ 2015 年 発達障害児に療育をする運動療育士としても活動。

趣味で音楽・写真・デザインも手掛ける。

Norihito Ishii

<http://norihitoishii.com/Profile.html>